

### **Zasady ruchu osób i mienia w Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie**

Celem niniejszego dokumentu jest wskazanie obowiązków oraz przybliżenie zagadnień prawidłowej eksploatacji budynku Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie. Ma ona na celu zachowanie porządku publicznego i bezpieczeństwa osób i mienia w nim się znajdującego.

Dokument skierowany jest zarówno do pracowników administracyjnych, muzyków orkiestry, ale również do podwykonawców, zleceniobiorców oraz najemców przestrzeni.

W instrukcji zostaną omówione wybrane elementy budynku z podaniem zasadniczych zaleceń i przeciwwskazań z uwagi na jego użytkowanie.

#### Postanowienia organizacyjno-porządkowe:

- przy wejściu oraz wyjściu z budynku pracowników, zleceniobiorców, najemców obowiązuje zasada korzystania z wejść służbowych,
- wstęp do budynku odbywa się wyłącznie w godzinach pracy instytucji,
- wstęp oraz przebywanie osób z zewnątrz podlega ścisłej kontroli i ewidencji, prowadzonej przez pracowników ochrony przebywających na służbie w pomieszczeniu BMS oraz pod nadzorem pracownika instytucji do tego wyznaczonego,
- każda osoba przebywająca w budynku podlega obserwacji i rejestracji przez pracowników ochrony za pośrednictwem systemu nadzoru telewizyjnego,
- pracownicy oraz osoby z zewnątrz, które uprawnione są do wejścia/wyjścia na/z terenu budynku oraz do wnoszenia/wynoszenia, wwożenia/wywożenia mienia powinni zachować szczególną ostrożność na elementy konstrukcyjne i wykończeniowe ( np. ściany, podłogi, okładziny ścienne, wykładziny, stolarkę drzwiową, itp.) oraz instalacyjne (np. sanitarne, elektryczne, itp.),



- załadunek oraz wyładunek mienia odbywa się tylko i wyłącznie przez rampę rozładunkowo-załadunkową pod nadzorem wyznaczonego pracownika instytucji,
- transport mienia oraz sprzętów wielkogabarytowych odbywa się pod nadzorem wyznaczonego pracownika technicznego instytucji tylko i wyłącznie windą towarową do miejsca docelowego, np. scena, kulisy, hol główny itp.,
- transport mienia odbywa się za pomocą odpowiednio zabezpieczonych wózków transportowych (gumowe koła, krawędzie wózka zabezpieczone materiałem, który nie spowoduje uszkodzeń ścian, drzwi itp.),
- montaż oraz demontaż elementów wyposażenia technicznego (np. kratownice, lampy, ekrany, scena itp.) w przestrzeniach instytucji odbywa się po uprzednim zabezpieczeniu posadzek, wykładzin, scen na salach koncertowych folią lub filcem, w celu uniknięcia uszkodzeń,
- zabezpieczenie drzwi podczas transportów oraz drzwi do sal koncertowych jest możliwe jedynie odpowiednimi, dedykowanymi gumowymi lub kauczukowymi odbojnikami, stoperami przez wyznaczonego pracownika technicznego,
- zabezpieczenie zaplecza cateringowego, tj. wykładzin, posadzek, ścian itp., wysokiej jakości wodoodporną folią,
- spożywanie posiłków oraz napojów tylko i wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych.

Na terenie Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie obowiązuje całkowity zakaz:

- zastawiania/podtrzymywania/blokowania drzwi nieprzystosowanymi do tego celu przedmiotami, np. kosze na śmieci, krzesła, drewniane kliny itp.
- transportu mienia przez wejście główne do budynku lub inne wejścia do tego celu nieprzystosowane,
- przyklejania/mocowania jakichkolwiek materiałów do podłóg i ścian w salach koncertowych,
- przemieszczania się z posiłkami oraz napojami po przestrzeniach niepublicznych budynku,
- pozostawiania samochodów dostawczych oraz osobowych przy rampie rozładunkowo-załadunkowej,
- zastawiania przejść ewakuacyjnych w budynku,
- przeprowadzania okablowania pod drzwiami w dystansie między skrzydłem drzwiowym a podłogą,
- zagradzania/zasłaniania dojścia do rozdzielnic elektrycznych,



- zagradzania/zasłaniania dostępu do podręcznego sprzętu gaśniczego, fluorescencyjnych i podświetlanych z sieci piktogramów ewakuacyjnych oraz lamp ewakuacyjnych,
- zakrywania czujników detekcji czujników SAP, głośników systemu DSO,
- zastawianie/zagradzanie dostępu do przycisków przeciwpożarowych ROP.

Zasady ruchu osób i mienia w Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie wchodzi w życie z dniem 01.11.2023 r.

**Dorota Serwa**  
**Dyrektor Filharmonii**

Pracodawca:

Color: 67090C

Material: 67090C